

Jesus Ceballos



barniz de Pasto

MOPA

MOPA

Maestro de Maestros



barniz_arte@hotmail.com
instagram: @Barniz_arte



Jesus Ceballos

Maestro de Maestros

Jesus Ceballos



barniz de Pasto

Jesús Ceballos 1961, de San Juan de Pasto. Trabajo la técnica del Barniz de Pasto desde 1970 certificado por la secretaria de Cultura Municipio de Pasto, la experiencia en el oficio me ha permitido investigar, experimentar y trabajar la resina en otros materiales como vidrio, papel, cerámica, metal. en el Diseño apporto a la tecnica nuevos elementos que me permiten fusionar lo Precolombino, Andino con lo moderno.



"Exposiciones"

- Primer Salon de artes plásticas, San Juan de Pasto 1990.

- Expoartesanas; 1994, 1999, 2001, 2002, 2005,, 2011, 2015, 2016, 2017, 2018.

- Encuentro de cultura Colombia crea 1995.

- Reinaguración museo de arte y tradiciones Bogota 2000.

- Exposición congreso de la Republica 2004.

- Salao do artesanato, Brasilia, Brasil 2008

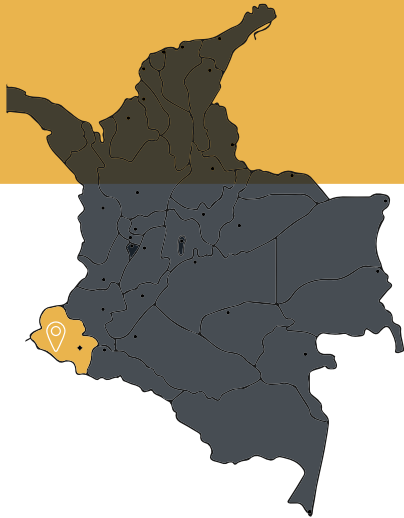
- 40 años encuentro internacional de cultura Boyacá 2012.

- Mopa-Mopa Patrimonio inmaterial de Nariño Pinacoteca 2014.

- Semana cultural Coomeva, Auditorio Coomeva Cooperativa Pasto 2014.

- Primer Expotaller Artesanal Manos Maestras. Pinacoteca 2014 - 2015

“Tecnica Barniz de Pasto Jesus Ceballos”



El taller Artesanal del Maestro Jesus Ceballos esta ubicado en el Sur de Colombia en la Ciudad de San Juan de Pasto en el Barrio Quintas de San Pedro Manzana 11 casa 7.

Tecnica usada para decorar objetos usualmente de madera con la resina obtenida de un arbol silvestre llamado Mopa-mopa (*Elaeagia pastoensis* L.E. Mora) Que crece en el pie de Monte Amazonico.

De esta planta se utiliza el cogollo el cual es adquirido y se realiza el proceso de transformaci3n, este consiste en someter la resina.



El árbol es de 3 y 7 metros de altura, las hojas son grandes, opuestas, enteras y lisas, los frutos son cápsulas que contienen muchas semillas, las yemas terminales ofrecen una secreción verdosa, consistente y pegajosa que es la laca propiamente dicha.



Se trabaja con las manos, plasmando el sentir de un pueblo. El Barniz es una artesanía típica de la ciudad de Pasto, Patrimonio Intangible de la Humanidad declarado por la UNESCO en 2020 ya que ella ha subsistido desde que fue conocida por los españoles.

Con la ayuda de un cuchillo, elaborado de retazos de segueta, se inicia a realizar la decoración sobre una tabla u objeto previamente preparada, comenzando a delimitarla con tiras (listas) de barniz, para comenzar a delimitar espacios que es lo característico de esta artesanía.

Sobre el objeto que se decorara se trabaja una serie de cenefas, de Diseños tales como Precolombinos, Andinos y propios.

Luego de ser aplicado el diseño sobre el producto se procede a dar un terminado con laca industrial para protección de la madera y de la resina, para así obtener un producto de calidad y de larga duración

" Productos "

Nuestros productos se caracterizan por ser unicos, piezas detalladas que no se encontraran en cualquier lugar, si busca un gran producto nosotros lo tenemos para decoracion de su hogar, oficina, negocio.

" Auténtico, Exótico y Expresivo
Herencia Milenaria "



Jarron Barba



a. 32X 26 CM

b. 40 X 32 CM



Jarron Tuza

SALE

ca. 850.000



ca. 35 x 24 CM



Jarron Hongo



d. 30 x 18 CM

SALE

d. 650.000



Jarron Tuza

SALE

a. 5.500.000



a. 1mt x 40



Contenedor



a. 30 x 20



b. 26 x 26



a. 450.000
b. 350.000

Jarron Ovalado

SALE

α. 550.000



α. 30 x 20



Batea Gigante

SALE

α. 1.500.000



α. 70 x 20



Batea Hoja

SALE

a. 380.000



a. 60 x 18



BANCO



SALE

à. 3.500.000



à. 35x 40CM

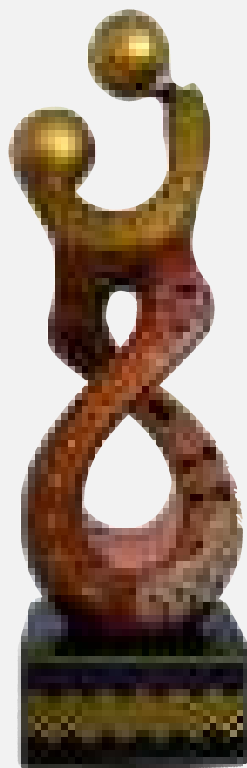
Jarron

SALE

d.



Escultura



a. 35 x 20



Retablo



SALE

ca. 500.000



Bombonera



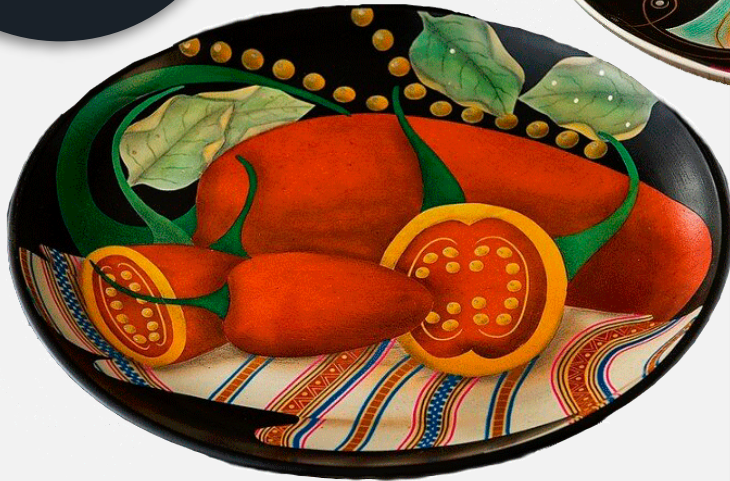
a. 20 cm

b. 40 cm

Plato

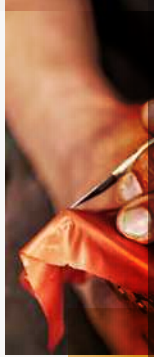
SALE

a. 550.000



a. 40 cm

0 cm



Caja de Te



SALE

a. 120.000

a. 26 x 10 cm



Porta Retrato

SALE

a. 90.000



a. 20 x 12



Disco



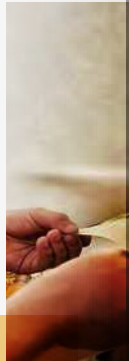
SALE

α. 4.500.000

α. 1.20 x 12

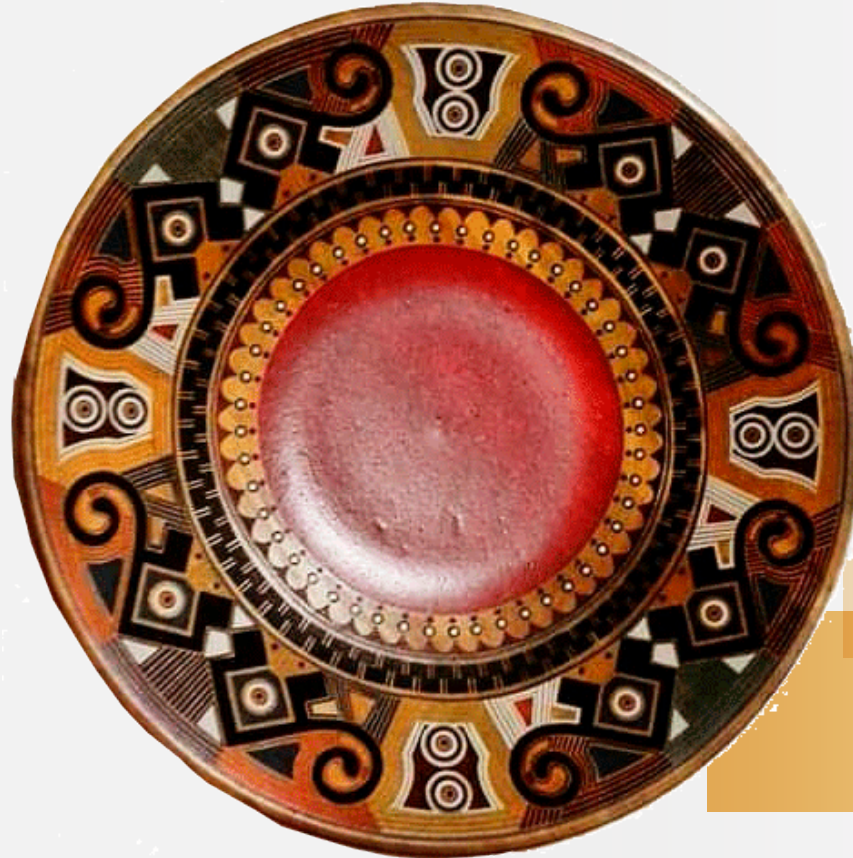


Frutero



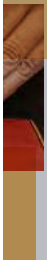
SALE

a. 400.000
b. 290.000



a. 40 x 7 b. 30 x 7

Banco



α. 40 x 40 cm



Jarron lineas



a. 30 x25 cm

